

WEBMOTION

Ogólne warunki współpracy

Zasady realizacji projektów stron i aplikacji internetowych przez webmotion dla przedsiębiorców.

WERSJA	OBOWIĄZUJĄ OD	WYKONAWCA	KONTAKT
1.0	01.10.2026	Paweł Kościak	contact@webmotion.io

§ 1 Definicje

Użyte w OWU pojęcia oznaczają:

- a) Wycena — oferta Wykonawcy z numerem i wersją, określająca zakres, wynagrodzenie, harmonogram i założenia projektu, wraz z jej kolejnymi wersjami zaakceptowanymi w trybie § 6;
- b) Umowa — umowa zawarta przez akceptację Wyceny zgodnie z § 2, na którą składają się Wycena i OWU;
- c) Projekt — rezultat prac opisanych w Wycenie;
- d) Prace ryczałtowe — pozycje Wyceny wycenione ceną stałą;
- e) Prace godzinowe — pozycje Wyceny oznaczone jako rozliczane godzinowo (time & material);
- f) Materiały — treści, zdjęcia, logotypy, dane, dostępny i inne materiały przekazywane Wykonawcy przez Zamawiającego;
- g) Komponenty zewnętrzne — oprogramowanie i utwory osób trzecich używane w Projekcie na ich własnych licencjach, w szczególności system WordPress, wtyczki, motywy, biblioteki programistyczne, fonty i zdjęcia z banków zdjęć;
- h) Dzień roboczy — dzień od poniedziałku do piątku, z wyjątkiem dni ustawowo wolnych od pracy w Polsce;
- i) Forma dokumentowa — w szczególności wiadomość e-mail wysłana z adresu wskazanego w § 13.

§ 2 Zakres stosowania i zawarcie Umowy

1. OWU określają zasady realizacji projektów przez przedsiębiorcę prowadzącego jednoosobową działalność gospodarczą pod firmą webmotion Paweł Kościak, Cieszacin Wielki 43, 37-500 Jarosław, NIP 7922330560, REGON 543659514 („Wykonawca”), na rzecz przedsiębiorców („Zamawiający”), jeżeli Strony nie zawarły odrębnej umowy na piśmie.
2. OWU są przeznaczone wyłącznie dla przedsiębiorców zawierających Umowę w związku z działalnością zawodową. Wykonawca nie zawiera Umów na podstawie OWU z konsumentami.
3. Umowa zostaje zawarta z chwilą, gdy Zamawiający akceptuje Wycenę w Formie dokumentowej, wskazując jej numer i wersję, w okresie ważności Wyceny. Akceptując Wycenę, Zamawiający akceptuje OWU w wersji wskazanej w Wycenie albo obowiązującej w dniu akceptacji.
4. Prace ryczałtowe Wykonawca wykonuje jako dzieło w rozumieniu art. 627 Kodeksu cywilnego, a Prace godzinowe — jako usługi, do których stosuje się przepisy o zleceniu (art. 750 Kodeksu cywilnego).
5. W razie rozbieżności między Wyceną a OWU pierwszeństwo ma Wycena. Warunki handlowe Zamawiającego nie mają zastosowania, chyba że Wykonawca zaakceptuje je w Formie dokumentowej.
6. Wykonawca może powierzyć wykonanie części prac podwykonawcom, odpowiadając za ich działania jak za własne.

§ 3 Termin realizacji

1. Prace rozpoczną się w terminie uzgodnionym przez Strony w Formie dokumentowej, nie wcześniej niż po zaksięgowaniu zaliczki, jeśli Wycena ją przewiduje.
2. Planowany czas realizacji i harmonogram określa Wycena; terminy liczy się od rozpoczęcia prac.
3. Terminy wydłużają się o czas opóźnienia Zamawiającego w przekazaniu Materiałów, uwag lub płatności oraz o czas przerw w pracach wynikających z przyczyn, za które Wykonawca nie odpowiada, w szczególności z działania dostawców hostingu, domen lub zewnętrznych usług.

§ 4 Współpraca i obowiązki Zamawiającego

1. Zamawiający przekaze Materiały w terminach wynikających z harmonogramu, a jeśli ich nie określono — w ciągu 5 Dni roboczych od prośby Wykonawcy.
2. Zamawiający przekazuje uwagi i akceptacje w ciągu 5 Dni roboczych od przedstawienia mu wyników prac do oceny.
3. Zamawiający oświadcza, że przysługują mu prawa do Materiałów w zakresie potrzebnym do ich wykorzystania w Projekcie, i zwalnia Wykonawcę z odpowiedzialności wobec osób trzecich, które zgłoszą roszczenia z tytułu naruszenia ich praw przez Materiały.
4. Osoby wskazane przez Strony w korespondencji dotyczącej Wyceny mogą w ich imieniu uzgadniać sprawy bieżące, przekazywać uwagi oraz akceptować etapy i zmiany zakresu w Formie dokumentowej.

§ 5 Odbiór

1. Projekt jest odbierany w etapach wskazanych w Wycenie, a jeśli ich nie wskazano — jednorazowo, po jego ukończeniu.
2. Wykonawca zgłasza gotowość etapu do odbioru w Formie dokumentowej.
3. W ciągu 7 Dni roboczych od zgłoszenia Zamawiający dokonuje odbioru albo przekazuje w Formie dokumentowej listę wad, rozumianych jako niezgodność z Wyceną lub OWU. Wykonawca usuwa zgłoszone wady w rozsądnym terminie i ponownie zgłasza etap do odbioru.
4. Jeżeli w terminie z ust. 3 Zamawiający nie zgłosi wad, etap uważa się za odebrany bez zastrzeżeń. Za odebrany uważa się także Projekt lub jego część, z której Zamawiający zaczął korzystać produkcyjnie, w szczególności udostępniając ją publicznie.
5. Wady nieistotne, które nie uniemożliwiają korzystania z Projektu, nie wstrzymują odbioru; Wykonawca usuwa je w ramach gwarancji.
6. Strony mogą potwierdzić odbiór protokołem odbioru; jego brak nie wyłącza skutków ust. 4.

§ 6 Zmiany zakresu

1. Zmianą zakresu jest każda praca wykraczająca poza Wycenę, w szczególności nowe funkcje, rundy poprawek ponad przewidziane w Wycenie oraz zmiany elementów już zaakceptowanych przez Zamawiającego.
2. Na prośbę Zamawiającego Wykonawca przedstawia nową wersję Wyceny, wskazującą wpływ zmiany na wynagrodzenie i terminy. Zmiana wiąże po jej akceptacji przez Zamawiającego w Formie dokumentowej; od tej chwili częścią Umowy jest zaakceptowana wersja Wyceny, bez potrzeby zawierania aneksu.
3. Zamiast nowej wersji Wyceny Strony mogą w Formie dokumentowej uzgodnić wykonanie zmiany jako Prac godzinowych, według stawki godzinowej z Wyceny.

§ 7 Wynagrodzenie i płatności

1. Wynagrodzenie, stawkę godzinową i harmonogram płatności określa Wycena. Kwoty w Wycenie są kwotami netto, do których dolicza się podatek VAT według obowiązującej stawki, chyba że Wycena wskazuje odwrotne obciążenie.
2. Prace godzinowe, jeśli Wycena je przewiduje, są rozliczane według faktycznie przepracowanego czasu. Wykonawca nie przekroczy górnej granicy szacunku z Wyceny bez zgody Zamawiającego wyrażonej w Formie dokumentowej, przesyła co tydzień raport godzin z opisem zadań i wystawia fakturę co miesiąc.
3. Faktury są płatne w terminie 14 dni od ich doręczenia, przelewem na rachunek wskazany na fakturze. Zamawiający akceptuje faktury w postaci elektronicznej, w tym wystawiane w Krajowym Systemie e-Faktur. Za dzień zapłaty uznaje się dzień uznania rachunku Wykonawcy.
4. W razie opóźnienia w zapłacie Wykonawcy przysługują odsetki ustawowe za opóźnienie w transakcjach handlowych oraz rekompensata za koszty odzyskiwania należności, na zasadach ustawy z dnia 8 marca 2013 r. o przeciwdziałaniu nadmiernym opóźnieniom w transakcjach handlowych.
5. Jeżeli opóźnienie w zapłacie przekracza 14 dni, Wykonawca może, po uprzedzeniu Zamawiającego w Formie dokumentowej, wstrzymać prace do czasu zapłaty; terminy realizacji wydłużają się o czas wstrzymania.
6. Wynagrodzenie obejmuje wynagrodzenie za udzielenie licencji, o których mowa w § 8. Koszty płatnych Komponentów zewnętrznych, domeny i hostingu ponosi Zamawiający, chyba że Wycena stanowi inaczej.

§ 8 Prawa autorskie

1. Z chwilą zapłaty całości wynagrodzenia należnego za dany etap Wykonawca udziela Zamawiającemu niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie licencji na korzystanie z utworów stworzonych przez Wykonawcę w ramach tego etapu na potrzeby Projektu, w szczególności projektów graficznych, kodu źródłowego i dokumentacji, na 50 lat, z prawem do ich modyfikacji i do udzielania dalszych licencji w związku z korzystaniem z Projektu, na następujących polach eksploatacji:
 - a) utrwalanie i zwielokrotnianie dowolną techniką, w tym cyfrową, w całości lub w części;
 - b) wprowadzanie do pamięci komputerów i serwerów, przechowywanie oraz przesyłanie w sieciach teleinformatycznych;
 - c) publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności w Internecie;
 - d) wprowadzanie do obrotu, użyczenie i najem oryginału albo egzemplarzy;
 - e) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie i odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie;
 - f) w odniesieniu do programów komputerowych — także tłumaczenie, przystosowywanie, zmiana układu i wszelkie inne zmiany (art. 74 ust. 4 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych);
 - g) wykorzystanie w materiałach reklamowych i promocyjnych Zamawiającego.
2. Na żądanie Zamawiającego zgłoszone po zapłacie całości wynagrodzenia Wykonawca przeniesie na niego autorskie prawa majątkowe do tych utworów, na polach eksploatacji z ust. 1, bez dodatkowego wynagrodzenia — w drodze umowy lub protokołu odbioru zawartego w formie pisemnej, wymaganej dla przeniesienia praw autorskich.
3. Do chwili zapłaty Wykonawca udziela Zamawiającemu niewyłącznej licencji na korzystanie z utworów w zakresie potrzebnym do ich oceny, testów i odbioru.
4. Wykonawca zobowiązuje się nie wykonywać wobec Zamawiającego i jego następców prawnych autorskich praw osobistych do utworów w sposób ograniczający korzystanie z nich zgodnie z Umową.

5. Przeniesienie ani licencja z ust. 1 nie obejmują Komponentów zewnętrznych — Zamawiający korzysta z nich na warunkach ich licencji (np. GNU GPL w przypadku WordPressa), a Wykonawca wskaże je w dokumentacji przekazanej przy odbiorze końcowym. Nie obejmują też narzędzi i fragmentów kodu Wykonawcy o charakterze ogólnym, stworzonych niezależnie od Projektu i używanych w wielu projektach („Biblioteka Wykonawcy”). Do Biblioteki Wykonawcy wykorzystanej w Projekcie Wykonawca udziela Zamawiającemu niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie licencji na polach eksploatacji z ust. 1, na 50 lat, z prawem do modyfikacji i do przeniesienia licencji wraz z Projektem.
6. Kod źródłowy Projektu Wykonawca przekaże Zamawiającemu najpóźniej przy odbiorze końcowym — przez udostępnienie repozytorium, przekazanie archiwum albo wdrożenie Projektu na serwerze wskazanym przez Zamawiającego.
7. Po publicznym udostępnieniu Projektu Wykonawca może informować o jego realizacji i prezentować go, w tym zrzuty ekranu i nazwę Zamawiającego, w swoim portfolio i materiałach promocyjnych.

§ 9 Gwarancja

1. Wykonawca udziela gwarancji na 3 miesiące od odbioru końcowego. W tym okresie bezpłatnie usuwa błędy, rozumiane jako działanie Projektu niezgodne z Wyceną lub OWU.
2. Wykonawca przystąpi do usuwania błędów w ciągu 2 Dni roboczych od jego zgłoszenia w Formie dokumentowej i usunie go w rozsądnym terminie, uwzględniającym wagę błędów.
3. Gwarancja nie obejmuje błędów wynikających ze zmian w Projekcie wprowadzonych przez Zamawiającego lub osoby trzecie, z aktualizacji Komponentów zewnętrznych, systemu WordPress, PHP lub serwera przeprowadzonych po odbiorze końcowym poza umową serwisową z Wykonawcą, z działania hostingu lub usług osób trzecich ani z korzystania z Projektu niezgodnie z jego przeznaczeniem. Nie obejmuje też nowych funkcji i zmian zakresu.
4. W zakresie dopuszczalnym przez prawo Strony wyłączają odpowiedzialność Wykonawcy z tytułu rękojmi za wady; uprawnienia Zamawiającego z tytułu wad Projektu określa niniejszy paragraf.

§ 10 Odpowiedzialność

1. Odpowiedzialność Wykonawcy z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy ogranicza się do szkody rzeczywistej, z wyłączeniem utraconych korzyści, do wysokości wynagrodzenia netto zapłaconego Wykonawcy na podstawie Umowy.
2. Ograniczenie z ust. 1 nie dotyczy szkody wyrządzonej umyślnie.
3. Wykonawca nie odpowiada za Materiały, Komponenty zewnętrzne ani działanie usług osób trzecich, w szczególności hostingu, domen, poczty, płatności i zewnętrznych API, a także za utratę danych, jeżeli za kopie zapasowe odpowiada Zamawiający.

§ 11 Poufność i dane osobowe

1. Strony zachowają w poufności informacje o drugiej Stronie uzyskane w związku z Umową, które nie są publicznie dostępne, w tym dane dostępne, i wykorzystują je wyłącznie w celu wykonania Umowy.
2. Obowiązek nie dotyczy informacji, których ujawnienia wymagają przepisy prawa, ani informacji o współpracy w zakresie wskazanym w § 8.
3. Obowiązek zachowania poufności trwa w okresie obowiązywania Umowy i przez 3 lata po jej zakończeniu.
4. Po odbiorze końcowym Wykonawca usunie ze swoich systemów przekazane mu dane dostępne, chyba że Strony zawarły umowę serwisową; Zamawiający może je wówczas zmienić.

5. Jeżeli przy wykonywaniu Umowy Wykonawca ma przetwarzać dane osobowe w imieniu Zamawiającego, w szczególności przy migracji danych, obsłudze formularzy lub hostingu, Strony przed przekazaniem danych zawrą umowę powierzenia przetwarzania danych osobowych zgodną z art. 28 RODO.
6. Każda ze Stron jest odrębnym administratorem danych osobowych swoich pracowników i współpracowników przekazanych drugiej Stronie w celu wykonania Umowy (imię, nazwisko, służbowe dane kontaktowe) i przetwarza je w celu kontaktu przy realizacji Umowy, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO. Strona przekazująca te dane poinformuje o tym osoby, których dotyczą.

§ 12 Odstąpienie od Umowy

1. Zamawiający może odstąpić od Umowy w każdym czasie przed ukończeniem Projektu. Zapłaci wówczas wynagrodzenie za prace wykonane do dnia odstąpienia — ustalone według pozycji Wyceny wykonanych w całości lub w części, proporcjonalnie do stopnia ich wykonania — wynagrodzenie za przepracowane Prace godzinowe oraz poniesione przez Wykonawcę koszty. Zapłaconą zaliczkę zalicza się na to wynagrodzenie.
2. Wykonawca może odstąpić od Umowy, jeżeli Zamawiający, mimo wezwania w Formie dokumentowej z wyznaczeniem terminu nie krótszego niż 14 dni, opóźnia się z zapłatą o ponad 30 dni albo przez ponad 30 dni nie przekazuje Materiałów lub uwag, uniemożliwiając kontynuowanie prac. Zamawiający zapłaci wówczas wynagrodzenie na zasadach ust. 1.
3. Prawo odstąpienia, o którym mowa w ust. 1 i 2, przysługuje do dnia odbioru końcowego. Oświadczenie o odstąpieniu wymaga Formy dokumentowej.
4. Odstąpienie wywołuje skutek na przyszłość. Do prac wykonanych do dnia odstąpienia stosuje się § 8 — licencja na korzystanie z nich zostaje udzielona z chwilą zapłaty należnego za nie wynagrodzenia.

§ 13 Postanowienia końcowe

1. Korespondencja w sprawach Umowy, w tym zgłoszenia, akceptacje i wezwania, może być prowadzona w Formie dokumentowej: po stronie Wykonawcy na adres contact@webmotion.io, po stronie Zamawiającego — na adres, z którego zaakceptował Wycenę.
2. Wykonawca może zmienić OWU; zmiana nie dotyczy Umów zawartych przed publikacją nowej wersji. Aktualna wersja OWU jest dostępna na stronie webmotion.io i przesyłana na żądanie.
3. W sprawach nieuregulowanych stosuje się prawo polskie, w szczególności Kodeks cywilny i ustawę o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
4. Strony będą dążyć do polubownego rozwiązywania sporów. Spory, których nie uda się tak rozwiązać, rozstrzyga sąd powszechny właściwy dla siedziby Wykonawcy.